Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Денисковичская основная общеобразовательная школа

***Аннотация к рабочей программе***

учебного предмета «Русский язык»

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» обязательной предметной области «Русский язык и литература» разработана в соответствии с пунктом 32.1 ФГОС ООО и реализуется 3 года с 7 по 9 класс.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана в соответствии с пунктом 32.1 ФГОС ООО и реализуется 3 года с 7 по 9 класс.

Рабочая программа разработана группой учителей в соответствии с положением о рабочих программах и определяет организацию образовательной деятельности учителя в школе по определенному учебному предмету*.*

Рабочая программа учебного предмета является частью ООП ООО определяющей:

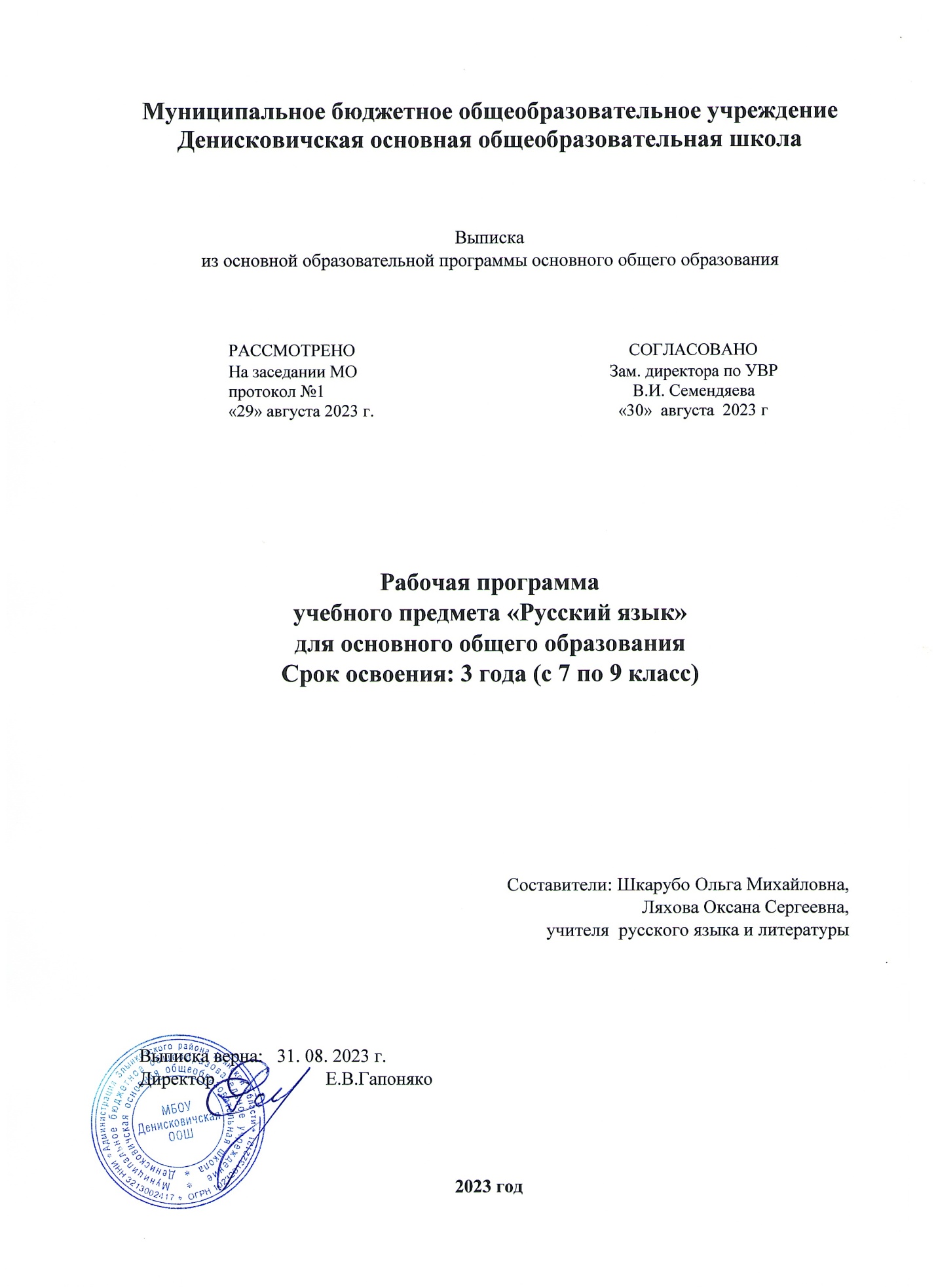
- содержание;

- планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные);

- тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания.

Рабочая программа обсуждена и принята решением методического объединения и согласована заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

Дата: 29.08.2023 г.

****

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Рабочая (учебная) программа по русскому языку составлена в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандартаосновного общего образования второго поколения, на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебнику «Русский язык 7 классы (базовый уровень)» общеобразовательной школы под редакцией Ладыженской Т.А. - М.: Просвещение, 2012 и к учебнику «Русский язык 8 – 9 классы (базовый уровень)», переработанному в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартомосновного общего образования, авторов: С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко и др. –М.: Просвещение, 2019.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты**:

1) **гражданского воспитания**:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) **патриотического воспитания**:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) **духовно-нравственного воспитания**:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) **эстетического воспитания**:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) **трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) **экологического воспитания**:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) **ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) **адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действиякак часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действиякак часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информациейкак часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**7 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-­ по­пулярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со­здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме пра­вила речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия ос­новным признакам; выявлять его структуру, особенности абзац­ного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых ­типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употреб­ления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

**Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

**Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий** — **висячий,горящий** — **горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом -**вш**- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -**нн**- страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

**Деепричастие**

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

**Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий -**о** и -**е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

**Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

**Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

**Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных ­видов и в речевой практике.

**Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль сою­зов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

**Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

**Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

**8 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художест­венных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

**Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со­здавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

**Система языка**

**Cинтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

**Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

**Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употреб­ления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только… но и**, **как… так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либo... либo, ни... ни, тo... тo**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с ввод­ными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать ввод­ные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**9 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

**Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

**Система языка**

**Cинтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно­сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

**Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

**Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложе­ниях.

**Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

**Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

​

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**7 КЛАСС (136 ЧАСОВ)**

**Русский язык как развивающееся явление (1 ч)**

**Повторение изученного в 5—6 классах (11+2 ч)**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Развитие речи (далее ***P.P.).*** Морфологический разбор слова.

**Тексты и стили (3+1 ч)**

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

***P.P.*** Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

**Морфология и орфография. Культура речи**

***Причастие (19+5ч)***

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед ***н*** в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две ***н*** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква ***н*** в отглагольных прилагательных. Одна и две ***н*** в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание ***не*** с причастиями Буквы ***е***и ***ё*** после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

***P.P.*** Выборочное изложение. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

***Деепричастие (7+2 ч)***

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при причастном обороте. Раздельное написание ***не*** с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

***P.P.*** Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.

***Наречие (18+6 ч)***

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание ***не*** с наречиями на ***-о*** и ***-е.*** Буквы ***е я и в*** приставках ***не*** и ***ни*** отрицательных наречий. Одна и две ***н*** в наречиях на ***-о*** и ***-е.*** Описание действий. Буквы ***оие*** после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

***P.P.*** Творческое задание по картине. Сочинение- рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

***P.P.*** Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

***Категория состояния (4+2ч)***

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

***P.P.*** Творческое задание по картине. Сочинение- рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам. Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.

**Служебные части речи (1 ч)**

***Предлог (8+2ч)***

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

***P.P.*** Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

***Союз (7+2 ч)***

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов ***также***, ***тоже***, ***чтобы.*** Повторение сведений о предлогах и союзах.

***P.P.*** Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

***Частица (14+3 ч)***

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы ***не*** и ***ни.*** Различение частицы ***не*** и приставки ***не-.*** Частица ***ни***, приставка ***ни***-, союз ***ни... ни.***

***P.P.*** Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

***Междометие(4 ч)***

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

**Повторение и систематизация изученного в 5—7 классах (12+2ч)**

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

***P.P.*** Текст. Стили речи. Сочинение.

**8 КЛАСС (102 ЧАСОВ)**

**Русский язык в современном мире (1 ч)**

**Повторение изученного в 5—7 классах (6 ч +2 ч)**

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы ***н — нн*** в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание ***не*** с различными частями речи.

Развитие речи (далее ***P.P.).*** Выразительное чтение стихотворного текста. Устный рассказ на грамматическую тему. Изложение с грамматическим заданием. Сочинение в форме письма.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (7+1 ч)**

**Словосочетание и предложение (8 ч + 2 ч)**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

***P.P.*** Выразительное чтение стихотворения Н.М. Рубцова. Сжатое изложение от 3-го лица. Сочинение-миниатюра.

**Простое предложение**

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.

***P.P.*** Мини-изложение. Сопоставление публицистического описания двух картин с изображением памятника. Сочинение — описание двух картин с изображением одного и того же памятника.

**Двусоставные предложения (16 ч + 1 ч)**

***Главные члены предложения***

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

***P.P.*** Сочинение по картине. Сочинение-миниатюра на заданную тему.

***Второстепенные члены предложения***

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. Обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. Повторение.

***P.P.*** Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Составление текста на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании текста. Сочинение по групповому портрету.

**Односоставные предложения (11ч +2 ч)**

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.

***P.P.*** Сочинение на лингвистическую тему. Аргументация в тексте инструкции. Устное выступление по картине. Составление диалога. Устный пересказ текста об ученом с оценкой его деятельности.

**Предложения с однородными членами (10 ч + 3 ч)**

***Однородные члены предложения***

Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение.

***P.P.*** Сравнение черновой и окончательной редакций поэмы А.С. Пушкина «Цыганы». Составление текста с однородными членами. Основная мысль текста. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Сочинение по картине.Сжатое изложение.

**Предложения с обособленными членами (7 ч + 1 ч)**

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.

**Предложения с уточняющими обособленными членами (2 ч + 3 ч)**

Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства.

***P.P.*** Рассуждение на дискуссионную тему. Рассуждение, повествование, описание на лингвистическую тему.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

**Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (9 ч + 2 ч)**

Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение.

***P.P.*** Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Адекватное понимание содержания текста. Устный и письменный текст на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании. Сочинение по групповому портрету. Оценивание речи.

**Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (9 ч + 3 ч)**

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая часть. Диалог. Рассказ. Цитата. Повторение.

***P.P.*** Анализ смысловых параметров комментирующей части. Официально-деловой стиль текста. Диалог. Сжатое изложение. Интервью. Цитата. Устное выступление.

**Повторение изученного в 8 классе (5 ч + 2 ч)**

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

***P.P.*** Путевой очерк. Редактирование текста.

**9 КЛАСС (102 ЧАСА)**

**Международное значение русского языка (1 ч)**

**Повторение изученного в 5-8 классах(8 ч +2 ч)**

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Развитие речи (далее ***P.P.).*** Устное сообщение. Написание письма. Изложение с продолжением.

**Сложное предложение. Культура речи( 6 ч +2 ч)**

Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

***P.P.*** Анализ интонационного рисунка предложения. Прямая речь. Диалог. Сочинение.

**Сложносочиненные предложения (10 ч +2 ч)**

Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении. Сложносочиненное предложение с разделительными союзами. Сложносочиненное предложение с соединительными союзами. Сложносочиненное предложение с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение (контрольные вопросы и задания).

***P.P.*** Устное сочинение на заданную тему. Сочинение по картине. Комплексный анализ текста.

**Сложноподчиненные предложения (5 ч +2 ч)**

Понятие о сложноподчиненном предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

***P.P.*** Редактирование текста. Подробный пересказ текста. Отзыв о картине.

**Основные группы сложноподчиненных предложений (28 ч +2 ч)**

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. Повторение.

***P.P.*** Сжатый пересказ текста. Диалог. Комплексный анализ текста. Сочинение на основе картины. Сочинение-рассуждение. Связный текст по данному началу.

**Бессоюзные сложные предложения (11 ч +2 ч)**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.

***P.P.*** Подробное изложение. Сочинение по картине (рассказ или отзыв).

**Сложные предложения с различными видами связи (10 ч +2 ч)**

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложение. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи. Публичная речь. Повторение.

***P.P.*** Комплексный анализ текста. Подробное изложение. Публичное выступление.

**Повторение и систематизация изученного в 5—9 классах (7 ч +2 ч)**

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

***P.P.*** Комплексный анализ текста. Сжатое изложение. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Класс*** | ***Количество часов в год*** | ***Количество учебных часов в неделю*** |
| 7 | 136 | 4 |
| 8 | 102 | 3 |
| 9 | 102 | 3 |
|  | **340** | **10** |

**7 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тематические разделы** | **Количество часов** |
| 1. | Введение | 1 |
| 2. | Повторение изученного в V - VI классах | 11 |
| 3. | Морфология. Орфография. Культура речи:  Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния | 64 |
| 4. | Служебные части речи:Предлог. Союз. Частица. Междометие | 30 |
| 5. | Повторение и систематизация изученногов 5 – 7 классах | 10 |
| 6. | Промежуточная аттестация | 1 |
| 7. | Резерв | 15 |
|  | **ИТОГО** | **136** |

**8 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тематические разделы** | **Количество часов** |
| 1. | Введение | 1 |
| 2. | Повторение изученного в 5-7 классах | 8 |
| 3. | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.  Словосочетание. Простое предложение | 10 |
| 4. | Двусоставные предложения. | 17 |
| 5. | Односоставные предложения. | 13 |
| 6. | Предложения с однородными членами | 13 |
| 7. | Предложения с обособленными членами | 8 |
| 8. | Предложения с уточняющими обособленными членами | 5 |
| 9. | Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями | 11 |
| 10. | Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь | 11 |
| 11. | Повторение изученного в 8 классе | 5 |
|  | **ИТОГО** | **102** |

**9 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тематические разделы** | **Количество часов** |
| 1. | Введение | 1 |
| 2. | Повторение изученного в 5-8 классах. | 10 |
| 3. | Сложное предложение. Культура речи | 8 |
| 4. | Сложносочиненные предложения. | 12 |
| 5. | Сложноподчиненные предложения. | 7 |
| 6. | Основные группы сложноподчиненных предложений. | 30 |
| 7. | Бессоюзные сложные предложения. | 13 |
| 8. | Сложные предложения с различными видами связи. | 12 |
| 9. | Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах. | 9 |
|  | **ИТОГО** | **102** |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**7 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление | 1 |  |
|  | **Повторение изученного в 5-6 классах** | **10** |  |
| 2 | Разделы науки о языке. Синтаксис и пунктуация. | 1 |  |
| 3 | Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 |  |
| 4 | Лексика и фразеология. | 1 |  |
| 5 | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | 1 |  |
| 6 | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. | 1 |  |
| 7 | Морфология и орфография. | 2 |  |
| 8 | Входная диагностическаяработа | 1 |  |
| 9 | Текст. Стили литературного языка. | 1 |  |
| 10 | Контроль­ная работа №1 по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» | 1 |  |
| 11 | Анализ контроль­ной работы | 1 |  |
|  | **Морфология и орфография. Культура речи** |  |  |
|  | **Причастие** | **33 +7** |  |
| 12 | Причастие как часть речи. | 2 |  |
| 13 | **Р.р.** Публицистический стиль. | 1 |  |
| 14-15 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 2 |  |
| 16 | Причастный оборот. | 1 |  |
| 17-18 | Выделение причастного оборота запятыми. | 2 |  |
| 19 | **Р.р.** Описание внешности человека. Портрет в литературном произведении. | 1 |  |
| 20-21 | Действительные и страдательные причастия. | 2 |  |
| 22 | Краткие и полные страдательные причастия. | 1 |  |
| 23 | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 |  |
| 24 | Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 |  |
| 25 | Действительные причастия прошедшего времени. | 1 |  |
| 26 | Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. | 1 |  |
| 27 | **Р.р.** Изложение от 3-го лица |  |  |
| 28 | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 1 |  |
| 29 | Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 1 |  |
| 30 | **Р.р.** Сжатое изложение | 1 |  |
| 31 | Страдательные причастия прошедшего времени. | 1 |  |
| 32-33 | Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени. | 2 |  |
| 34 | Контроль­ная работа №2 по теме «Причастие как часть речи. Причастный оборот» или тестовая работа в формате ЕГЭ | 1 |  |
| 35 | Анализ контроль­ной работы | 1 |  |
| 36-37 | Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. | 2 |  |
| 38-39 | Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 2 |  |
| 40-41 | **Р.р.** Выборочное изложение. | 2 |  |
| 42 | Морфологический разбор причастия. | *1* |  |
| 43-44 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | 2 |  |
| 45 | Практикум «Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями и другими частями речи». | 1 |  |
| 46-47 | Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 2 |  |
| 48 | **Р.р.** Сочинение – описание внешности человека. | 1 |  |
| 49 | Повторение изученного материала о причастии. | 1 |  |
| 50 | Контроль­ная работа по теме «Правописание причастий. Пунктуация при Причастном обороте» или тестовая работа | 1 |  |
| 51 | Анализ контроль­ной работы | 1 |  |
|  | **Деепричастие** | **9 +1** |  |
| 52 | Понятие о деепричастии. | 1 |  |
| 53-54 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 2 |  |
| 55 | Раздельное написание НЕ с деепричастиями. | 1 |  |
| 56 | Деепричастия несовершенного вида. | 1 |  |
| 57-58 | Деепричастия совершенного вида. | 2 |  |
| 59 | **Р.р.** Сочинение с описанием действия. | 1 |  |
| 60 | Повторение изученного о деепричастии. Морфологический разбор деепричастия. | 1 |  |
| 61 | Контрольная работа № 3 по теме «Деепричастие» | 1 |  |
|  | **Наречие** | **21 + 2** |  |
| 62 | Наречие как часть речи. | 1 |  |
| 63 | Употребление наречий в речи. | 1 |  |
| 64 | Смысловые группы наречий. | 1 |  |
| 65 | Степени сравнения наречий. | 1 |  |
| 66 | Морфологический разбор наречия. | 1 |  |
| 67-68 | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и –Е. | 2 |  |
| 69 | Практикум по теме «Употребление НЕ с разными частями речи» | 1 |  |
| 70-71 | Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. | 2 |  |
| 72 | Н и НН в наречиях на –О и –Е. | 1 |  |
| 73 | Практикум по теме «Правописание Н и НН в разных частях речи» | 1 |  |
| 74 | **Р.р.** Описание действий. | 1 |  |
| 75 | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | 1 |  |
| 76 | Буквы О и А на конце наречий | 1 |  |
| 77 | **Р.р.** Изложение текста с описанием действия (упр. 248) | 1 |  |
| 78-79 | Дефис между частями слова в наречиях. | 2 |  |
| 80 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | 1 |  |
| 81 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | 1 |  |
| 82 | Повторение изученного о наречии. | 1 |  |
| 83 | Контроль­ная работа №4 по теме « Наречие» или тестовая работа | 1 |  |
| 84 | Анализ контроль­ной работы | 1 |  |
|  | **Категория состояния** | **2 + 1** |  |
| 85 | Категория состояния как часть речи. | 1 |  |
| 86 | Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор слов категории состояния. | 1 |  |
| 87 | **Р.р.** Сжатое изложение упр. 281 | 1 |  |
|  | **Служебные части речи** |  |  |
|  | **Предлог** | **8 + 1** |  |
| 88 | Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи. | 1 |  |
| 89 | Употребление предлогов. | 1 |  |
| 90-91 | Непроизводные и производные предлоги. | 2 |  |
| 92 | Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов. | 1 |  |
| 93 | **Р.р.** Подробное изложение | 1 |  |
| 94-95 | Слитное и раздельное написание предлогов. | 2 |  |
| 96 | Контрольное тестирование по теме «Предлог». | 1 |  |
|  | **Союз** | **11 + 1** |  |
| 97 | Союз как часть речи. Простые и составные союзы. | 1 |  |
| 98 | Союзы сочинительные и подчинительные. | 1 |  |
| 99-100 | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | 2 |  |
| 101 | Проверочная работа по теме «Пунктуация в простом и сложном предложении» | 1 |  |
| 102 | **Р.р.** Сочинение «Я сижу на берегу…» ( по упр. 335) | 1 |  |
| 103 | Сочинительные союзы. | 1 |  |
| 104-105 | Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов. | 2 |  |
| 106-107 | Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ. | 2 |  |
| 108 | Контрольное тестирование по теме «Союз» | 1 |  |
|  | **Частица** |  |  |
| 109 | Частица как часть речи. | 1 |  |
| 110 | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | 1 |  |
| 111-112 | Смысловые частицы. | 2 |  |
| 113 | Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. | 1 |  |
| 114-115 | Отрицательные частицы НЕ и НИ. | 2 |  |
| 116-117 | Различение частицы и приставки НЕ | 2 |  |
| 118 | **Р.р.** Сочинение - рассказ по данному сюжету (по упр.402) | 1 |  |
| 119 | Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ. | 1 |  |
| 120 | Повторение изученного материала о частицах. | 1 |  |
| 121-122 | **Р.р.** Подробное изложение с элементами сочинения | 2 |  |
| 123 | Контрольное тестирование по теме «Служебные части речи» | 1 |  |
|  | **Междометие** | **2** |  |
| 124-125 | Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. | 2 |  |
|  | **Повторение изученного в 5 – 7 классах** | **14 + 1** |  |
| 126 | Разделы науки о русском языке. | 1 |  |
| 127 | **Р.р.** Текст. Стили речи. | 1 |  |
| 128 | Фонетика и графика. | 1 |  |
| 129 | Лексика и фразеология. | 2 |  |
| 130 | Морфемика. Словообразование. | 1 |  |
| 131 | Промежуточная аттестация в формате ОГЭ. | 1 |  |
| 132 | Морфология | 2 |  |
| 133 | Орфография. | 1 |  |
| 134 | Синтаксис. Пунктуация. | 2 |  |
| 135 | Итоговый контрольный диктант за курс 7 класса. | 1 |  |
| 136 | Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками. | 1 |  |

**8 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| 1 | Функции русского языка в современном мире | 1 |  |
|  | **Повторение изученного в 5-7 классах** | **6 + 2** |  |
| 2 | Комплексная проверочная работа | 1 |  |
| 3 | Фонетика и графика. Орфография | 1 |  |
| 4 | Морфемика и словообразование | 1 |  |
| 5 | Лексикология и фразеология | 1 |  |
| 6 | Морфология и синтаксис | 1 |  |
| 7 | Строение текста. Стили речи | 1 |  |
| 8 | **Р.р.** Устное сочинение – описание памятника архитектуры. Контрольное сочинение по картине | 1 |  |
| 9 | Входная контрольная работа | 1 |  |
|  | **Синтаксис и пунктуация** |  |  |
|  | **Словосочетание и предложение** | **8 + 2** |  |
|  | **Словосочетание** | **3** |  |
| 10 | Строение словосочетаний | 1 |  |
| 11-12 | Виды связи в словосочетании. Грамматическое значение словосочетаний | 2 |  |
|  | **Предложение** | **2 +1** |  |
| 13 | Строение и грамматическое значение предложений | 1 |  |
| 14 | Интонация предложения | 1 |  |
| 15 | **Р.р.** Характеристика человека | 1 |  |
|  | **Простое предложение** | **1 +1** |  |
| 16 | Порядок слов в предложении. Логическое ударение | 1 |  |
| 17 | **Р.р.**  Описание  памятника культуры | 1 |  |
| 18-19 | **Контрольный диктант № 1 по теме «Словосочетание и предложение».** Работа над ошибками | 2 |  |
| 20 | Подлежащее. | 1 |  |
| 21 | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. | 1 |  |
| 22 | Составное глагольное сказуемое. | 1 |  |
| 23-24 | Составное именное сказуемое. Выражение именной части составного именного сказуемого | 2 |  |
| 25 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |  |
| 26-27 | **Контрольный диктант №2 по теме: «Главные члены предложения».** Работа над ошибками | 2 |  |
|  | **Второстепенные члены предложения** | **8 +1** |  |
| 28-29 | Дополнение. Трудные случаи выражения дополнения | 2 |  |
| 30 | Определение согласованное и несогласованное. | 1 |  |
| 31 | Приложение. Знаки препинания при нём. | 1 |  |
| 32 | Обстоятельство. Основные виды обстоятельств | 1 |  |
| 33 | Синтаксический разбор двусоставного предложения. | 1 |  |
| 34 | **Р.р.** Ораторская (публичная) речь | 1 |  |
| 35-36 | **Контрольная работа №3 по теме «Второстепенные члены предложения».** Работа над ошибками | 2 |  |
|  | **Односоставные предложения** | **11 + 2** |  |
| 37 | Основные группы односоставных предложений. Определённо-личные предложения. | 1 |  |
| 38-39 | Неопределённо-личные предложения. | 2 |  |
| 40-41 | Безличные предложения. | 2 |  |
| 42 | **Р.р.** Описание картины | 1 |  |
| 43 | Назывные предложения. | 1 |  |
| 44 | **Р.р.** Изложение «А вот был случай» | 1 |  |
| 45 | Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении | 1 |  |
| 46 | Синтаксический разбор односоставного предложения. | 1 |  |
| 47 | Урок-зачёт по теме «Односоставные предложения» | 1 |  |
| 48-49 | **Контрольный диктант №4 по теме «Односоставные предложения».** Работа над ошибками | 2 |  |
|  | **Предложения с однородными членами** | **10 + 3** |  |
| 50 | Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения | 1 |  |
| 51 | Однородные и неоднородные определения. | 1 |  |
| 52 | **Р.р.**  Изложение. | 1 |  |
| 53-54 | Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | 2 |  |
| 55-56 | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них | 2 |  |
| 57 | Синтаксический и пунктуационный  разборы предложений с однородными членами. | 1 |  |
| 58 | **Р.р.** Рассуждение | 1 |  |
| 59 | Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения» | 1 |  |
| 60-61 | **Контрольный диктант №5 по теме «Однородные члены предложения».** Работа над ошибками | 2 |  |
| 62 | **Р.р. Контрольное сочинение-отзыв**  по картине. | 1 |  |
|  | **Предложения с обособленными членами** | **7 + 1** |  |
| 63-64 | Обособленные определения и приложения | 2 |  |
| 65-66 | Обособленные определения, выраженные причастными оборотами. Особенности обособления приложений | 2 |  |
| 67-68 | Обособленные обстоятельства | 2 |  |
| 69 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. | 1 |  |
| 70 | **Р.р.** Изложение | 1 |  |
|  | **Предложения с уточняющими обособленными членами** | **2 + 3** |  |
| 71 | Понятие об обособлении уточняющих членов предложения | 1 |  |
| 72 | Обособление уточняющих членов предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания | 1 |  |
| 73 | **Р.р.** Применение публицистического жанра на практике. Диспут | 1 |  |
| 74-75 | **Р.р.** Контрольное изложение | 2 |  |
|  | **Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями** | **9 + 2** |  |
| 76-77 | Обращение. Знаки препинания при обращении. Употребление обращений | 2 |  |
| 78-79 | Вводные словаи вводные предложения. Знаки препинания при них. | 2 |  |
| 80 | Предложения с междометиями | 1 |  |
| 81-82 | Вставные конструкции | 2 |  |
| 83-84 | **Р.р.**  Сжатое изложение | 2 |  |
| 85-86 | **Контрольный диктант №6 по теме «Обращения, вводные слова и междометия».** Работа над ошибками | 2 |  |
|  | **Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь** | **9 + 3** |  |
| 87-88 | Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них | 2 |  |
| 89 | Диалог | 1 |  |
| 90-91 | Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной | 2 |  |
| 92 | Цитаты и знаки препинания при них | 1 |  |
| 93 | **Р.р.** Изложение | 1 |  |
| 94 | Закрепление темы «Способы передачи чужой речи». Подготовка к контрольному диктанту | 1 |  |
| 95-96 | Контрольная работа №7 по теме «Способы передачи чужой речи».Работа над ошибками | 2 |  |
| 97 | **Р.р.** Сравнительная характеристика героев | 2 |  |
|  | **Повторение изученного в 8 классе** | **5 + 2** |  |
| 98 | Повторение тем «Словосочетание», «Простое предложение», «Двусоставные предложения» | 1 |  |
| 99 | Повторение тем «Односоставное предложение», «Предложение с однородными членами», «Обособленные члены предложения» | 1 |  |
| 100 | Повторение тем «Предложения с обращениями и вводными словами», «Способы передачи чужой речи», «Пунктуация» | 1 |  |
| 101 | **Р.р.** Изложение с элементами сочинения | 2 |  |
| 102 | **Итоговое контрольное тестирование за год.** Работа над ошибками | 2 |  |

**9 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** |
|  | **Международное значение русского языка** | **1** |  |
| 1 | Международное значение русского языка | 1 |  |
|  | **Повторение изученного в 5-8 классах** | **8+ 2** |  |
| 2 | Устная и письменная речь | 1 |  |
| 3 | **Р.р.** Подготовка к сжатому изложению. Приёмы компрессии текста | 1 |  |
| 4 | **Р.р.** Сжатое изложение «Много ли слов в русском языке?» | 1 |  |
| 5 | Монолог и диалог | 1 |  |
| 6 | Стили речи | 1 |  |
| 7 | Простое предложение и его грамматическая основа | 1 |  |
| 8 | Предложения с обособленными членами | 1 |  |
| 9 | Знаки препинания в предложениях с обособленными членами | 1 |  |
| 10 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции | 1 |  |
| 11 | **Контрольный диктант** по теме «Повторение изученного в 5-8 классах» | **1** |  |
|  | **Сложное предложение. Культура речи** | **6 + 2** |  |
| 12 | Понятие о сложном предложении | 1 |  |
| 13 | Союзные сложные предложения | 1 |  |
| 14 | Бессоюзные сложные предложения | 1 |  |
| 15 | **Р.р.** Подготовка к сочинению-рассуждению | 1 |  |
| 16 | **Р.р.** Сочинение-рассуждение | 1 |  |
| 17 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения | 1 |  |
| 18 | Интонация сложного предложения | 1 |  |
| 19 | **Контрольный диктант** по теме «Сложное предложение. Культура речи» | 1 |  |
|  | **Сложносочинённые предложения** | **10 + 2** |  |
| 20 | Понятие о сложносочинённом предложении | 1 |  |
| 21 | Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях | 1 |  |
| 22 | **Р.р.** Сжатое изложение | 1 |  |
| 23 | Сложносочинённые предложения с соединительными союзами | 1 |  |
| 24 | Сложносочинённые предложения с разделительными союзами | 1 |  |
| 25 | Сложносочинённые предложения с противительными союзами | 1 |  |
| 26 | Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения | 1 |  |
| 27 | Постановка знаков препинания между частями сложносочинённого предложения | 1 |  |
| 28 | **Р.р.** Сочинение по картине | 1 |  |
| 29 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения | 1 |  |
| 30 | Повторение изученного о сложносочинённом предложении | 1 |  |
| 31 | **Контрольная работа (тестирование)** по теме «Сложносочинённое предложение» | 1 |  |
|  | **Сложноподчинённые предложения** | **5 + 2** |  |
| 32 | Понятие о сложноподчинённом предложении | 1 |  |
| 33 | Место придаточного по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении | 1 |  |
| 34 | Союзы в сложноподчинённом предложении | 1 |  |
| 35 | Союзные слова в сложноподчинённом предложении | 1 |  |
| 36 | Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении | 1 |  |
| 37 | **Р.р.** Подготовка к сочинению – отзыву о картине | 1 |  |
| 38 | **Р.р.** Сочинение – отзыв о картине | 1 |  |
|  | **Основные группы сложноподчинённых предложений** | **28 + 2** |  |
| 39 | Основные группы сложноподчинённых предложений | 1 |  |
| 40 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными |  |  |
| 41 | Место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении | 1 |  |
| 42 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными | 1 |  |
| 43 | Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который» | 1 |  |
| 44 | Повторение и систематизация материала о сложноподчинённых предложениях с придаточными определительными и изъяснительными | 1 |  |
| 45 | **Р.р.** Сжатое изложение | 1 |  |
| 46 | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными | 1 |  |
| 47 | Сложноподчинённые предложения с придаточными места | 1 |  |
| 48 | Сложноподчинённые предложения с придаточными времени | 1 |  |
| 49 | Сложноподчинённые предложения со значением обусловленности | 1 |  |
| 50 | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины | 1 |  |
| 51 | Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия | 1 |  |
| 52 | Сложноподчинённые предложения с придаточными условными | 1 |  |
| 53 | Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными | 1 |  |
| 54 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели | 1 |  |
| 55 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени | 1 |  |
| 56 | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными | 1 |  |
| 57 | Обобщение и систематизация материала по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными» | 1 |  |
| 58 | **Контрольная работа (тестирование)** по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными» | 1 |  |
| 59 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Соподчинение придаточных | 1 |  |
| 60 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Последовательное подчинение придаточных | 1 |  |
| 61 | Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными | 1 |  |
| 62 | Обобщение и систематизация материала по теме «Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными» | 1 |  |
| 63 | Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения | 1 |  |
| 64 | Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения | 1 |  |
| 65 | Повторение изученного о сложноподчинённых предложениях | 1 |  |
| 66 | **Р.р.** Сочинение-рассуждение | 1 |  |
| 67 | Обобщение и систематизация материала по теме «Сложноподчинённые предложения» | 1 |  |
| 68 | **Контрольный диктант** по теме «Сложноподчинённые предложения» | 1 |  |
|  | **Бессоюзные сложные предложения** | **11 + 2** |  |
| 69 | Понятие о бессоюзном сложном предложении | 1 |  |
| 70 | Интонация в бессоюзных сложных предложениях | 1 |  |
| 71 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях | 1 |  |
| 72 | **Р.р.** Сжатое изложение | 1 |  |
| 73 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях | 1 |  |
| 74 | Особые случаи постановки двоеточия в бессоюзном сложном предложении | 1 |  |
| 75 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Тире в бессоюзных сложных предложениях | 1 |  |
| 76 | Особые случаи постановки тире в бессоюзном сложном предложении | 1 |  |
| 77 | **Р/р.** Сочинение по картине | 1 |  |
| 78 | Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения | 1 |  |
| 79 | Пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения | 1 |  |
| 80 | Повторение изученного о бессоюзных сложных предложениях | 1 |  |
| 81 | **Контрольная работа (тестирование)** по теме «Бессоюзное сложное предложение» | 1 |  |
|  | **Сложное предложение с разными видами связи** | **10 + 2** |  |
| 82 | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях | 1 |  |
| 83 | Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью | 1 |  |
| 84 | Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью | 1 |  |
| 85 | Знаки препинания в предложениях с различными видами связи | 1 |  |
| 86 | Знаки препинания в предложениях с различными видами связи | 1 |  |
| 87 | Синтаксический разбор сложного предложения с различными видами связи | 1 |  |
| 88 | Пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи | 1 |  |
| 89 | **Р.р.** Подготовка к подробному изложению с элементами сочинения | 1 |  |
| 90 | **Р.р.** Подробное изложение с элементами сочинения | 1 |  |
| 91 | Публичная речь | 1 |  |
| 92 | Повторение изученного по теме «Сложные предложения с различными видами связи» | 1 |  |
| 93 | **Контрольный диктант** по теме «Сложные предложения с различными видами связи» | 1 |  |
|  | **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах** | **7 + 2** |  |
| 94 | Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология | 1 |  |
| 95 | Морфемика. Словообразование | 1 |  |
| 96 | **Р/р.** Сжатое выборочное изложение | 1 |  |
| 97 | Морфология | 1 |  |
| 98 | **Р/р.** Сочинение-отзыв о фильме | 1 |  |
| 99 | Синтаксис | 1 |  |
| 100 | Орфография. Пунктуация | 1 |  |
| 101 | **Контрольная работа (итоговый тест)** | 1 |  |
| 102 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе (итоговом тесте) | 1 |  |

**Материально-техническое обеспечение**

Данная программа предназначена для учащихся, изучающих русский язык по следующим учебникам:

* Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М. Русский язык. 7 кл. - М.: Просвещение, 2014
* С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко и др. Русский язык. 8 кл. –М.: Просвещение, 2019
* С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко и др. Русский язык. 9 кл. – М.: Просвещение, 2019

Данная программа рассчитана на 340 ч, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации. Обязательное изучение русского языка осуществляется в объёме:

в 7 классе — 136 ч,

в 8 классе — 102ч,

в 9 классе — 102 ч.